القَاعِدَةُ المَدَنِيَّةُ

تَعلِيمُ القِرَاءَةِ لِلمُبتَدِئِين

المَنهَجُ المُقَرَّرُ فِي حَلَقَاتِ القُرآنِ الكَرِيمِ وَالمُتُونِ العِلمِيَّةِ بِالمَسجِدِ النَّبَوِيِّ



د. عبد المحسن بن محمد القاسم
إمامُ وخَطِيبُ المسجِدِ النبويِّ الشريف


القاعدة المدنية
تعليم القراءة للمبتدئين

ح عبدالمحسن بن محمد القاسم ١٤٤١هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

القاسم ، عبدالمحسن بن محمد

تعليم القراءة للمبتدئين.

عبدالمحسن بن محمد القاسم - الرياض ، ١٤٤١هـ

٩٦ ص ، ١٧ X ٢٤سم

ردمك : (١-٤٤٧٤-٠٣-٦٠٣-٩٧٨)

رقم الإيداع: ١٤٤١/١٠٥٨١

ردمك: (١-٤٤٧٤-٠٣-٦٠٣-٩٧٨)

الطبعة الأولى

١٤٤١هـ - ٢٠٢٠ م

بسم الله الرحمن الرحيم

المُقَدِّمَةُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

أَمَّا بَعْدُ:

فَقَدْ شَرُفَتْ هَذِهِ الْأُمَّةُ بِالْعِلْمِ؛ فَأَوَّلُ آيَةٍ أُنْزِلَتْ فِي الْحَثِّ عَلَيْهِ؛ قَالَ تَعَالَى: ﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ﴾، وَلِكَوْنِ الْقِرَاءَةِ مِنْ أُسُسِ تَعَلُّمِ الْعِلْمِ؛ جَمَعْتُ أُصُولَهَا لِلْمُبْتَدِئِينَ، تَوَخَّيْتُ فِيهَا الشُّمُولَ، وَالْيُسْرَ وَالسُّهُولَةَ، وَتَرْسِيخَ أُصُولِ الْقِرَاءَةِ عِنْدَ الطَّالِبِ، وَاخْتِصَارَ زَمَنِ إِتْقَانِهِ لِلْقِرَاءَةِ، وَسَمَّيْتُهَا: (**الْقَاعِدَةُ الْمَدَنِيَّةُ - تَعْلِيمُ الْقِرَاءَةِ لِلْمُبْتَدِئِينَ -**).

أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَ بِهَا، وَأَنْ يَجْعَلَهَا خَالِصَةً لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ.

وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.



فَرَغْتُ مِنْهُ فِي

١٠/ ١٢/ ١٤٤١هـ

عَمَلِي فِي الْكِتَابِ

١- أَصَّلْتُ الْكِتَابَ تَأْصِيلاً عِلْمِيّاً، مُعْتَمِداً فِي ذَلِكَ عَلَى كُتُبِ اللُّغَةِ.

٢- ضَمَّنْتُ الْكِتَابَ جَمِيعَ الْقَوَاعِدِ الَّتِي يَحْتَاجُهَا الطَّالِبُ.

٣- وَضَعْتُ قَبْلَ الدُّرُوسِ «تَمْهِيداً» فِـي رَسْمِ الْحُرُوفِ وَأَسْمَائِهَا وَأَصْوَاتِهَا.

٤- قَسَمْتُ الْكِتَابَ إِلَى اثْنَيْ عَشَرَ (١٢) بَاباً، تَحْتَ كُلِّ بَابٍ دُرُوسٌ غَالِباً.

٥- رَاعَيْتُ فِي تَرْتِيبِ الْكِتَابِ: التَّسَلْسُلَ الذِّهْنِيَّ، وَالتَّدَرُّجَ فِي التَّعْلِيمِ.

٦- رَبَطْتُ الدُّرُوسَ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ؛ لِيَسْتَحْضِرَ الطَّالِبُ مَا سَبَقَ أَخْذُهُ.

٧- وَضَعْتُ لِكُلِّ بَابٍ أَهْدَافاً تَعْلِيمِيَّةً؛ لِيُحَقِّقَهَا الطَّالِبُ.

٨- فِي مَطْلَعِ كُلِّ بَابٍ أُقَيِّدُ لِلْمُعَلِّمِ مَا يَحْتَاجُهُ فِي الدَّرْسِ مِنْ تَعْرِيفَاتٍ، وَبَيَانِ طَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ.

٩- وَضَعْتُ طَرِيقَةً مُخْتَصَرَةً لِتَعْلِيمِ الْقِرَاءَةِ.

١٠- أَفْرَدْتُ أَبْوَاباً وَدُرُوساً مُسْتَقِلَّةً لِبَعْضِ قَوَاعِدِ الْقِرَاءَةِ؛ لِإِتْقَانِهَا، وَعَدَمِ اللَّبْسِ فِيهَا:

أ- «الْهَمْزَةُ»؛ لِكَوْنِهَا دَائِرَةً بَيْنَ الْحَرْفِ وَالْحَرَكَةِ، وَلَا تَكُونُ إِلَّا بَعْدَ حُرُوفِ الْعِلَّةِ أَوْ مَعَهَا غَالِباً.

ب- «الْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ»؛ لِشَبَهِهَا بِالْيَاءِ فِي رَسْمِهَا.

ج- «هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ»، وَ«التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ»، وَ«اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ»؛ لِضَبْطِ الْفُرُوقِ الْمُتَشَابِهَةِ فِي الرَّسْمِ.

د- «الْمَدُّ الطَّبِيعِيُّ»؛ لِأَنَّ حُرُوفَهُ لَيْسَ عَلَيْهَا حَرَكَةٌ.

هـ- «أَهَمُّ مُصْطَلَحَاتِ رَسْمِ الْمُصْحَفِ»، وَجَعَلْتُ أَمْثِلَتَهُ مَكْتُوبَةً بِرَسْمِ الْمُصْحَفِ؛ لِيَقْرَأَ الطَّالِبُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ غَيْرَ مُلْتَبِسٍ عَلَيْهِ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدِ الْقِرَاءَةِ.

١١- قَسَمْتُ بَابَ «قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ» إِلَى خَمْسَةِ دُرُوسٍ: بَدْءاً مِنْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ قِرَاءَةِ جُمْلَةٍ، ثُمَّ قِرَاءَةِ نَصٍّ مِنْ عِدَّةِ جُمَلٍ.

١٢- بَدَأْتُ الدُّرُوسَ بِالْفَتْحَةِ، ثُمَّ الْكَسْرَةِ، فَالضَّمَّةِ؛ لِأَنَّ الْفَتْحَ أَخَفُّ الْحَرَكَاتِ وَيَلِيهِ الْكَسْرُ، ثُمَّ أَتْبَعْتُهَا بِالسُّكُونِ.

١٣- قَصَرْتُ الْأَمْثِلَةَ فِي دَرْسِ الْحُرُوفِ مَعَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ عَلَى كَلِمَاتٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ.

١٤- وَضَعْتُ فِي مَطْلَعِ الْبَابِ الثَّانِي إِلَى الْبَابِ الْخَامِسِ جَمِيعَ الْحُرُوفِ الْهِجَائِيَّةِ مَعَ دَرْسِهَا الْمَقْصُودِ ثُمَّ الْأَمْثِلَةَ.

١٥- ضَبَطْتُ جَمِيعَ الْكَلِمَاتِ بِالشَّكْلِ، وَجَعَلْتُ الْفَتْحَ الْمُنَوَّنَ عَلَى الْأَلِفِ -كَمَا هُوَ مَذْهَبُ جُمْهُورِ أَهْلِ اللُّغَةِ-.

١٦- قَصَرْتُ الْأَمْثِلَةَ عَلَى كَلِمَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالسُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ؛ لِكَوْنِهِمَا أَصْلَ اللُّغَةِ.

١٧- رَاعَيْتُ فِي اخْتِيَارِ الْأَمْثِلَةِ: أَنْ تَكُونَ سَهْلَةَ الْقِرَاءَةِ وَالْفَهْمِ، وَاضِحَةَ الْمَعْنَى.

١٨- رَاعَيْتُ فِي اخْتِيَارِ أَمْثِلَةِ «بَابِ قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ»: الْمَعَانِيَ الْمُشْتَمِلَةَ عَلَى أُصُولِ الدِّينِ وَالْآدَابِ وَالْأَخْلَاقِ؛ لِيَجْمَعَ الطَّالِبُ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالتَّرْبِيَةِ.

١٩- رَتَّبْتُ الْأَمْثِلَةَ تَرْتِيباً هِجَائِيّاً، مُرَاعِياً الْحَرْفَ الْمَقْصُودَ مِنَ الْمِثَالِ.

٢٠- لَمْ أُكَرِّرْ أَيَّ كَلِمَةٍ فِي الْأَمْثِلَةِ؛ لِيَقْرَأَ الطَّالِبُ كَلِمَاتٍ مُتَنَوِّعَةً.

٢١- فَرَّقْتُ الْحُرُوفَ وَالْأَمْثِلَةَ فِي جَدَاوِلَ، وَمَيَّزْتُ صُفُوفَهَا بِلَوْنَيْنِ - أَبْيَضَ وَأَخْضَرَ -.

٢٢- مَيَّزْتُ الْحُرُوفَ وَالْحَرَكَاتِ الْمَقْصُودَةَ فِي الدُّرُوسِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ؛ زِيَادَةً فِي التَّوْضِيحِ.

٢٣- جَعَلْتُ لِلْكِتَابِ تَطْبِيقاً إِلِكْتُرُونِيّاً، مَعَ تَسْجِيلٍ صَوْتِيٍّ لِحُرُوفِهِ وَكَلِمَاتِهِ؛ لِيُحَقِّقَ الطَّالِبُ بِذَلِكَ مَهَارَةَ السَّمَاعِ، وَيَقْرَأَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.

٢٤- وَضَعْتُ مَعَ هَذَا الْكِتَابِ كِتَاباً خَاصّاً بِالْكِتَابَةِ، سَمَّيْتُهُ: (**الْقَاعِدَةُ الْمَدَنِيَّةُ - تَعْلِيمُ الْكِتَابَةِ لِلْمُبْتَدِئِينَ -**)؛ لِيَجْمَعَ الطَّالِبُ بَيْنَ مَهَارَتَيِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ.

مَزَايَـا الْقَـاعِـدَةِ الْمَـدَنِـيَّـةِ

١- مُؤَصَّلَةٌ تَأْصِيلاً عِلْمِيّاً مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ.

٢- شَامِلَةٌ لِقَوَاعِدِ الْقِرَاءَةِ.

٣- الْيُسْرُ وَالسُّهُولَةُ فِي تَعْلِيمِ الْقِرَاءَةِ.

٤- التَّدَرُّجُ فِي تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ.

٥- تَعَلُّمُ الْقِرَاءَةِ وَإِتْقَانُهَا فِي زَمَنٍ وَجِيزٍ.

٦- أَمْثِلَتُهَا مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالسُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ.

٧- سُهُولَةُ الْأَمْثِلَةِ وَوُضُوحُهَا.

٨- عَدَمُ تَكْرَارِ الْأَمْثِلَةِ.

٩- أَمْثِلَةُ «بَابِ قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ»: مُشْتَمِلَةٌ عَلَى أُصُولِ الدِّينِ وَالْأَخْلَاقِ.

١٠- لَهَا تَطْبِيقٌ إِلِكْتُرُونِيٌّ: يُعِينُ عَلَى السَّمَاعِ وَالْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ.

١١- يَتْبَعُهَا كِتَابٌ لِلْكِتَابَةِ بِنَفْسِ الْأَمْثِلَةِ.

أَهْدَافُ الْقَاعِدَةِ الْمَدَنِيَّةِ

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنَ الْكِتَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ الْهِجَائِيَّةِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْهِجَائِيَّةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ بِالْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى التَّنْوِينِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمُنَوَّنَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ مَعَ الشَّدَّةِ وَالْحَرَكَاتِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمُشَدَّدَةَ مَعَ الْحَرَكَاتِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ مَعَ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوِينِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمُشَدَّدَةَ مَعَ التَّنْوِينِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يُفَرِّقَ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَهَمْزَةِ الْوَصْلِ قِرَاءَةً وَرَسْماً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى حُرُوفِ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْأَلِفِ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ.
- يُتْقِنَ قِرَاءَةَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَصْلاً وَوَقْفاً.
- يَقْرَأَ اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ وَاللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يُتْقِنَ قِرَاءَةَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ وَالنُّصُوصِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَقْرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ بِمُصْطَلَحَاتِ الرَّسْمِ الْعُثْمَانِيِّ.

السُّلَّمُ الْبَيَانِيُّ لِلْمَنْهَجِ

الْبَابُ الْأَوَّلُ
الْحُرُوفُ الْهِجَائِيَّةُ

الْبَابُ الثَّانِي
الْحُرُوفُ مَعَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ

الْبَابُ الثَّالِثُ
الْحُرُوفُ مَعَ التَّنْوِينِ

الْبَابُ الرَّابِعُ
الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالْحَرَكَاتِ

الْبَابُ الْخَامِسُ
الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوِينِ

الْبَابُ السَّادِسُ
هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ

الْبَابُ السَّابِعُ
الْمَدُّ الطَّبِيعِيُّ

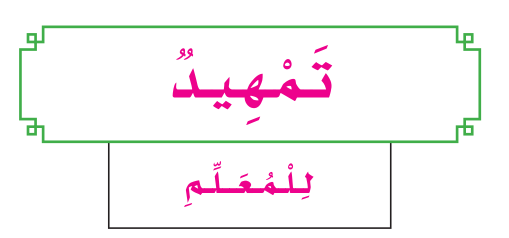
الْبَابُ الثَّامِنُ
الْأَلِفُ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ

الْبَابُ التَّاسِعُ
التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

الْبَابُ الْعَاشِرُ
اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

الْبَابُ الْحَادِيَ عَشَرَ
قِرَاءَةُ الْكَلِمَاتِ

الْبَابُ الثَّانِيَ عَشَرَ
مُصْطَلَحَاتُ رَسْمِ الْمُصْحَفِ



عَدَدُ الْحُرُوفِ «٢٨» حَرْفاً، وَكُلُّ حَرْفٍ لَهُ رَسْمٌ وَاسْمٌ وَصَوْتٌ، وَبَيَانُ ذَلِكَ:

رَسْمُ الْحَرْفِ	اسْمُهُ	صَوْتُهُ
ا	ألف	ا
ب	باء	با
ت	تاء	تا
ث	ثاء	ثا
ج	جيم	جا
ح	حاء	حا
خ	خاء	خا
د	دال	دا
ذ	ذال	ذا
ر	راء	را
ز	زاي	زا
س	سِين	سا
ش	شِين	شا
ص	صاد	صا

رَسْمُ الْحَرْفِ	اسْمُهُ	صَوْتُهُ
ض	ضاد	ضا
ط	طاء	طا
ظ	ظاء	ظا
ع	عَيْن	عا
غ	غَيْن	غا
ف	فاء	فا
ق	قاف	قا
ك	كاف	كا
ل	لام	لا
م	ميم	ما
ن	نون	نا
هـ	هاء	ها
و	واو	وا
ي	ياء	يا



الْبَابُ الْأَوَّلُ

الْحُرُوفُ الْهِجَائِيَّةُ

الْأَهْدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قادِراً - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ الْهِجَائِيَّةِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْهِجَائِيَّةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى أَشْكَالِ الْحُرُوفِ الْهِجَائِيَّةِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْهِجَائِيَّةَ بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْهَمْزَةِ بِأَشْكَالِهَا.
- يَقْرَأَ الْهَمْزَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَقْرَأَ الْهَمْزَةَ الْمَمْدُودَةَ.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ.
- يَقْرَأَ الْأَلِفَ الْمَقْصُورَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.



لِلْمُعَلِّمِ

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ «ص ١٣»:

يَقْرَأُ الطَّالِبُ اسْمَ الْحَرْفِ، كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ فِي التَّمْهِيدِ «ص ٩».

مِثَالُ ذَلِكَ: حَرْفُ «ا»: يَقْرَؤُهُ «أَلِف»، «ب»: يَقْرَؤُهُ «بَاء»، «ج»: يَقْرَؤُهُ «جِيم»، «ز»: يَقْرَؤُهُ «زَاي»، وَهَكَذَا.

- شَرْحُ الدَّرْسِ الثَّانِي «ص ١٤»:

يَقْرَأُ اسْمَ الْحَرْفِ - كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ فِي التَّمْهِيدِ «ص ٩» - بِاخْتِلَافِ شَكْلِهِ، كَمَا فِي هَذَا الدَّرْسِ.

مِثَالُ ذَلِكَ: حَرْفُ الْجِيمِ وَسَطَ الْكَلِمَةِ وَآخِرَهَا «ـجـ - ـج»، يَقْرَؤُهُ «جِيم».

تَنْبِيهٌ: لَا يُقَالُ لِلطَّالِبِ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِنَّ هَذَا الْحَرْفَ يَكُونُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، أَوْ آخِرِهَا؛ وَإِنَّمَا يُكْتَفَى بِمَعْرِفَةِ قِرَاءَةِ الْحَرْفِ أَيّاً كَانَ مَوْضِعُهُ.

- شَرْحُ الدَّرْسِ الثَّالِثِ «ص ١٨»:

الْهَمْزَةُ بِاخْتِلَافِ مَوَاضِعِهَا - سَوَاءً كَانَتْ عَلَى السَّطْرِ، أَوْ فَوْقَ الْأَلِفِ، أَوْ تَحْتَهُ، أَوْ فَوْقَ الْوَاوِ، أَوْ فَوْقَ الْيَاءِ «ء - أ - إ - ؤ - ـئـ - ئ» -: يَقْرَؤُهَا «هَمْزَةٌ».

- شَرْحُ الدَّرْسِ الرَّابِعِ «ص ١٨»:

الْهَمْزَةُ الْمَمْدُودَةُ «آ»:

١- إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَعْدَهَا هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ، مِثْلَ: «أَأْسَى»: فَإِنَّهَا تُكْتَبُ «آسَى».

٢- إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَعْدَهَا أَلِفُ مَدٍّ سَاكِنَةٌ، مِثْلَ: «أَاذَانٌ»: فَإِنَّهَا تُكْتَبُ «آذَانٌ»، أَوْ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ، مِثْلَ: «رَأَاهُ»: فَإِنَّهَا تُكْتَبُ «رَآهُ».

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْخَامِسِ «ص ١٨»:

الْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ «ى»: تُكْتَبُ يَاءً فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ بِغَيْرِ نُقْطَتَيْنِ، وَتُقْرَأُ أَلِفاً، مِثْلَ: «هُدَى».

- **تنبيه**: مِنَ هَذا الدرْسِ إِلى اخِرِ الكِتابِ يَقرَا الطالِبَ صَوتَ الحَرْفِ مَعَ حَرَكتِهِ، اوِ السّكونِ، وَلَيْسَ بِاسْمِهِ.

الـدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْحُرُوفُ الْهِجَائِيَّةُ

ث	ت	ب	ا	
خ	ح	ج		
ز	ر	ذ	د	
ض	ص	ش	س	
غ	ع	ظ	ط	
ل	ك	ق	ف	
ي	و	ه	ن	م

الدَّرْسُ الثَّانِي: أَشْكَالُ الْحُرُوفِ الْهِجَائِيَّةِ

ا	ا	ـا	ـا
ب	بـ	ـبـ	ـب
ت	تـ	ـتـ	ـت-ـة-ة
ث	ثـ	ـثـ	ـث
ج	جـ	ـجـ	ـج
ح	حـ	ـحـ	ـح
خ	خـ	ـخـ	ـخ

د	د	ـد	ـد
ذ	ذ	ـذ	ـذ
ر	ر	ـر	ـر
ز	ز	ـز	ـز
س	سـ	ـسـ	ـس
ش	شـ	ـشـ	ـش
ص	صـ	ـصـ	ـص
ض	ضـ	ـضـ	ـض

ط	طـ	ـطـ	ـط
ظ	ظـ	ـظـ	ـظ
ع	عـ	ـعـ	ـع
غ	غـ	ـغـ	ـغ
ف	فـ	ـفـ	ـف
ق	قـ	ـقـ	ـق

ك	كـ	ـكـ	ـك
ل	لـ	ـلـ	ـل
م	مـ	ـمـ	ـم
ن	نـ	ـنـ	ـن
ه	هـ	ـهـ	ـه - ه
و	و	ـو	ـو
ي	يـ	ـيـ	ـي



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْهَمْزَةُ

أَشْكَالُ الْهَمْزَةِ ء

ء	أ	إ
ـؤ	ـئـ	ئ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الْهَمْزَةُ الْمَمْدُودَةُ

أَشْكَالُ الْهَمْزَةِ الْـمَمْدُودَةِ ~

آ	ـآ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: الْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ

أَشْكَالُ الْأَلِفِ الْـمَقْصُورَةِ ى

ى	ـى



الْبَابُ الثَّانِي

الْحُرُوفُ مَعَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ

الْأَهْـدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً - بِـإِذْنِ اللهِ - عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ مَعَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.



لِلْمُعَلِّمِ

*** تَعْرِيفَاتٌ:**

- **الْحَرَكَةُ:** رَسْمٌ صَغِيرٌ فَوْقَ الْحَرْفِ أَوْ تَحْتَهُ؛ لِتَوْضِيحِ صَوْتِهِ.
- **الْفَتْحَةُ:** شَرْطَةٌ صَغِيرَةٌ فَوْقَ الْحَرْفِ « ـَ ».
- **الْكَسْرَةُ:** شَرْطَةٌ صَغِيرَةٌ تَحْتَ الْحَرْفِ « ـِ ».
- **الضَّمَّةُ:** وَاوٌ صَغِيرَةٌ فَوْقَ الْحَرْفِ « ـُ ».

*** طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:**

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ «ص ٢٧، ٢٤، ٢١»:

يَقْرَأُ الطَّالِبُ صَوْتَ الْحَرْفِ مَعَ الْحَرَكَةِ «أَ - إِ - أُ»، كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ صَوْتُهُ فِي التَّمْهِيدِ «ص ٩».

- شَرْحُ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ «ص ٢٨، ٢٥، ٢٢»:

١- **فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ:** يَقْرَأُ صَوْتَ الْحَرْفِ مَعَ الْحَرَكَةِ «أَ».

٢- **فِي الْمُرَبَّعِ الثَّانِي:** يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «أَ»، ثُمَّ الثَّانِيَ مَعَ حَرَكَتِهِ «خَ»، ثُمَّ يَقْرَؤُهُمَا مَعاً «أَخَ».

٣- **فِي الْمُرَبَّعِ الثَّالِثِ:** يُعِيدُ مَا فَعَلَهُ فِي الْمُرَبَّعِ الثَّانِي، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّالِثَ مَعَ حَرَكَتِهِ «ذَ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «أَخَذَ».

٤- وَهَكَذَا يَسِيرُ فِي أَمْثِلَةِ دَرْسَيِ الْكَسْرَةِ وَالضَّمَّةِ.

- شَرْحُ الدَّرْسِ الرَّابِعِ «ص ٣٠»:

يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي السَّاكِنِ «أَبْ».

- شَرْحُ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ الرَّابِعِ «ص ٣١»:

١- **فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ:** يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي السَّاكِنِ «بَأْ».

٢- **فِي الْمُرَبَّعِ الثَّانِي:** يُعِيدُ مَا فَعَلَهُ فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّالِثَ مَعَ حَرَكَتِهِ «سَ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً « بَأْسَ».

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْفَتْحَةُ ـَـ

أَ	بَ	تَ	ثَ
جَ	حَ	خَ	دَ
ذَ	رَ	زَ	سَ
شَ	صَ	ضَ	طَ
ظَ	عَ	غَ	فَ
قَ	كَ	لَ	مَ
نَ	هَ	وَ	يَ

أَمْثِلَةُ الْفَتْحَةِ ـَـ

أَ	أَخَـ	أَخَذَ
بَ	بَسَـ	بَسَطَ
تَ	تَرَ	تَرَكَ
ثَ	ثَبَـ	ثَبَتَ
جَ	جَمَـ	جَمَعَ
حَ	حَمَـ	حَمَلَ
خَ	خَتَـ	خَتَمَ
دَ	دَخَـ	دَخَلَ

ذَ	ذَهَـ	ذَهَبَ
رَ	رَفَـ	رَفَعَ
زَ	زَعَـ	زَعَمَ
سَ	سَعَـ	سَعَى
صَ	صَدَ	صَدَقَ
عَ	عَبَـ	عَبَسَ
غَ	غَفَـ	غَفَرَ
نَ	نَزَ	نَزَلَ

الدَّرْسُ الثَّانِي: الْكَسْرَةُ ـِـ

إِ	بِ	تِ	ثِ
جِ	حِ	خِ	دِ
ذِ	رِ	زِ	سِ
شِ	صِ	ضِ	طِ
ظِ	عِ	غِ	فِ
قِ	كِ	لِ	مِ
نِ	هِ	وِ	يِ

أَمْثِلَةُ الْكَسْرَةِ ـِـ

يَ	يَئِـ	يَئِسَ
أَ	أَجِـ	أَجِدَ
رَ	رَحِـ	رَحِمَ
بَ	بَـخِـ	بَـخِلَ
رَ	رَدِ	رَدِفَ
شَ	شَـرِ	شَـرِبَ
فَ	فَزِ	فَزِعَ
نَ	نَسِـ	نَسِـيَ

خَ	خَشِـ	خَشِيَ
خَ	خَطِـ	خَطِفَ
مَ	مَعِـ	مَعِيَ
سَ	سَفِـ	سَفِهَ
بَ	بَقِـ	بَقِيَ
عَ	عَلِـ	عَلِمَ
سَ	سَمِـ	سَمِعَ
شَ	شَهِـ	شَهِدَ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الضَّمَّةُ ـُـ

أُ	بُ	تُ	ثُ
جُ	حُ	خُ	دُ
ذُ	رُ	زُ	سُ
شُ	صُ	ضُ	طُ
ظُ	عُ	غُ	فُ
قُ	كُ	لُ	مُ
نُ	هُ	وُ	يُ



أَمْثِلَةُ الضَّمَّةِ ـُـ

كَ	كَبُـ	كَبُرَ
كَ	كَثُـ	كَثُرَ
ثَـ	ثَخُـ	ثَخُنَ
يَ	يَدُ	يَدُكَ
قَ	قَرُ	قَرُبَ
حَ	حَسُـ	حَسُنَ
بَ	بَصُـ	بَصُرَ
عَ	عَضُـ	عَضُدَ

طُ	طُبِـ	طُبِعَ
ظُ	ظُلِـ	ظُلِمَ
عُ	عُفِـ	عُفِيَ
فُ	فُتِـ	فُتِحَ
قُ	قُرِ	قُرِئَ
كُ	كُبِـ	كُبِتَ
هُ	هُدِ	هُدِيَ
وُ	وُضِـ	وُضِعَ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: السُّكُونُ ـْـ

أَأْ	أَبْ	أَتْ	أَثْ
أَجْ	أَحْ	أَخْ	أَدْ
أَذْ	أَرْ	أَزْ	أَسْ
أَشْ	أَصْ	أَضْ	أَطْ
أَظْ	أَعْ	أَغْ	أَفْ
أَقْ	أَكْ	أَلْ	أَمْ
أَنْ	أَهْ	أَوْ	أَيْ



أَمْثِلَةُ السُّكُونِ ـْ

بَأْ	بَأْسَ
سَبْ	سَبْعَ
أَجْ	أَجْرُ
يَدْ	يَدْعُ
عَرْ	عَرْشَ
نَصْ	نَصْرُ
فَضْ	فَضْلُ
بَطْ	بَطْشَ

بَعْـ	بَعْضُ
مَكْـ	مَكْرُ
قَلْـ	قَلْبِ
أَمْـ	أَمْرُ
كُنْـ	كُنْتَ
أَهْـ	أَهْلُ
يَوْ	يَوْمَ
غَيْـ	غَيْبُ



الْبَابُ الثَّالِثُ

الْحُرُوفُ مَعَ التَّنْوِينِ

الْأَهْـدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى التَّنْوِينِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمُنَوَّنَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.

لِلْمُعَلِّمِ

*** تَعْرِيفَاتٌ:**

- **التَّنْوِينُ:** نُونٌ سَاكِنَةٌ، زَائِدَةٌ، تَلْحَقُ آخِرَ الْأَسْمَاءِ لَفْظاً، وَتُفَارِقُهُ خَطّاً وَوَقْفاً.
- **الْفَتْحَتَانِ:** شَرْطَتَانِ صَغِيرَتَانِ فَوْقَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ «ـً».
- **الْكَسْرَتَانِ:** شَرْطَتَانِ صَغِيرَتَانِ تَحْتَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ «ـٍ».
- **الضَّمَّتَانِ:** وَاوَانِ صَغِيرَتَانِ فَوْقَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ «ـٌ».

*** طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:**

- **شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ «ص ٣٥، ٣٧، ٣٩»:**

يَقْرَأُ الطَّالِبُ صَوْتَ الْحَرْفِ الْمُنَوَّنِ مَعَ حَرَكَتِهِ «ءاً - ءٍ - ءٌ».

- **تَنْبِيهٌ: حَالَاتُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ مَعَ التَّنْوِينِ الْمَنْصُوبِ:**

١ - يُكْتَبُ التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ عَلَى أَلِفٍ بَعْدَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ، مِثْلَ: «جُزْءاً».

٢ - يُكْتَبُ التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ مُبَاشَرَةً وَلَا يُوضَعُ بَعْدَهَا أَلِفٌ فِي حَالَتَيْنِ:

أ - إِذَا كَانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى أَلِفٍ، مِثْلَ: «خَطَأً».

ب - إِذَا سُبِقَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ بِأَلِفٍ، مِثْلَ: «مَاءً».

- **شَرْحُ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ «ص ٣٦، ٣٨، ٤٠»:**

١ - يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «عِ»، ثُمَّ الثَّانِيَ مَعَ حَرَكَتِهِ «نَ»، ثُمَّ يَقْرَؤُهُمَا مَعاً «عِنَـ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْمُنَوَّنَ مَعَ حَرَكَتِهِ «باً»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «عِنَباً».

٢ - إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الثَّانِي سَاكِناً: فَيَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي السَّاكِنِ «فَوْ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْمُنَوَّنَ مَعَ حَرَكَتِهِ «زاً»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «فَوْزاً».

٣ - وَهَكَذَا يَسِيرُ فِي أَمْثِلَةِ دَرْسَيِ الْكَسْرَتَيْنِ وَالضَّمَّتَيْنِ.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْفَتْحَتَانِ ـً

ءاً	باً	تاً	ثاً
جاً	حاً	خاً	داً
ذاً	راً	زاً	ساً
شاً	صاً	ضاً	طاً
ظاً	عاً	غاً	فاً
قاً	كاً	لاً	ماً
ناً	هاً	واً	ياً

أَمْثِلَةُ الْفَتْحَتَيْنِ ـــً

عِنَباً	مَقْتاً
مَرَحاً	أَحَداً
أَذىً	خَيْـراً
فَوْزاً	كَأْساً
قَرْضاً	وَسَطاً
حِفْظاً	نَفْعاً
آنِفاً	مُلْكـاً
حَرَماً	ثَمَناً

الدَّرْسُ الثَّانِي: الْكَسْرَتَانِ ـٍ

ءٍ	بٍ	تٍ	ثٍ
جٍ	حٍ	خٍ	دٍ
ذٍ	رٍ	زٍ	سٍ
شٍ	صٍ	ضٍ	طٍ
ظٍ	عٍ	غٍ	فٍ
قٍ	كٍ	لٍ	مٍ
نٍ	هٍ	وٍ	يٍ

أَمْثِلَةُ الْكَسْرَتَيْنِ ـٍ

شَيْءٍ	لَهَبٍ
آيَةٍ	عَبْدٍ
سَفَرٍ	نَفْسٍ
فُرُشٍ	أَرْضٍ
رَهْطٍ	زَرْعٍ
جُرُفٍ	طَبَقٍ
فَلَكٍ	رَجُلٍ
قَوْمٍ	قَرْنٍ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الضَّمَّتَانِ ـٌـ

ءٌ	بٌ	تٌ	ثٌ
جٌ	حٌ	خٌ	دٌ
ذٌ	رٌ	زٌ	سٌ
شٌ	صٌ	ضٌ	طٌ
ظٌ	عٌ	غٌ	فٌ
قٌ	كٌ	لٌ	مٌ
نٌ	هٌ	وٌ	يٌ

أَمْثِلَةُ الضَّمَّتَيْنِ ـٌ

كُتُبٌ	حَرَجٌ
رَوْحٌ	زَيْدٌ
شَهْرٌ	إِنْسٌ
مَرَضٌ	زَيْغٌ
رِزْقٌ	إِفْكٌ
عَدْلٌ	آثِمٌ
عَيْنٌ	كُرْهٌ
لَهْوٌ	وَحْيٌ



الْبَابُ الرَّابِعُ

الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالْحَرَكَاتِ

الْأَهْـــدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ مَعَ الشَّدَّةِ وَالْحَرَكَاتِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمُشَدَّدَةَ مَعَ الْحَرَكَاتِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.



لِلْمُعَلِّمِ

*** تَعْرِيفَاتٌ:**

- **الشَّدَّةُ:** حَرْفٌ سَاكِنٌ يَلِيهِ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ مِنْ جِنْسِهِ، مِثَالُ ذَلِكَ: «بْ + بَ = بَّ».
- **الشَّدَّةُ مَعَ الْفَتْحَةِ:** رَأْسُ سِينٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَهَا فَتْحَةٌ «ـَّ».
- **الشَّدَّةُ مَعَ الْكَسْرَةِ:** رَأْسُ سِينٍ صَغِيرَةٍ تَحْتَهَا كَسْرَةٌ «ـِّ».
- **الشَّدَّةُ مَعَ الضَّمَّةِ:** رَأْسُ سِينٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَهَا ضَمَّةٌ «ـُّ».

*** طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:**

- **شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ «ص ٤٣، ٤٥، ٤٧»:**

يَقْرَأُ الطَّالِبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي الْمُشَدَّدِ «أَبَّ».

- **شَرْحُ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ «ص ٤٤، ٤٦، ٤٨»:**

يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي الْمُشَدَّدِ «حَبَّ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّالِثَ مَعَ حَرَكَتِهِ «ـةٍ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «حَبَّةٍ».



الدَّرْسُ الأَوَّلُ: الشَّدَّةُ مَعَ الْفَتْحَةِ ـَّـ

أَثَّ	أَتَّ	أَبَّ

أَدَّ	أَخَّ	أَحَّ	أَجَّ
أَسَّ	أَزَّ	أَرَّ	أَذَّ
أَطَّ	أَضَّ	أَصَّ	أَشَّ
أَفَّ	أَغَّ	أَعَّ	أَظَّ
أَمَّ	أَلَّ	أَكَّ	أَقَّ
أَيَّ	أَوَّ	أَهَّ	أَنَّ



أَمْثِلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الْفَتْحَةِ ـَّ

حَبَّةٍ	حَتَّى
كَثَّرَ	سَخَّرَ
أَعَدَّ	كَذَّبَ
حَرَّمَ	عِزَّةٍ
أَحَسَّ	حِطَّةٌ
خَفَّفَ	أَحَقَّ
فَكَّرَ	سَلَّمَ
جَنَّةٌ	بَوَّأَ

الدَّرْسُ الثَّانِي: الشَّدَّةُ مَعَ الْكَسْرَةِ ـــِّ

أَبِّ	أَتِّ	أَثِّ	
أَجِّ	أَحِّ	أَخِّ	أَدِّ
أَذِّ	أَرِّ	أَزِّ	أَسِّ
أَشِّ	أَصِّ	أَضِّ	أَطِّ
أَظِّ	أَعِّ	أَغِّ	أَفِّ
أَقِّ	أَكِّ	أَلِّ	أَمِّ
أَنِّ	أَهِّ	أَوِّ	أَيِّ



أَمْثِلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الْكَسْرَةِ ـِّـ

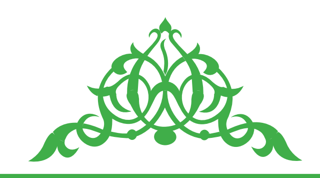
سَبِّحِ	عُجِّلَ
يُؤَدِّ	عُذِّبَ
بُرِّزَ	يَسِّرِ
بَشِّرِ	حُصِّلَ
عُطِّلَ	نُوَفِّ
ذُكِّرَ	كُلِّمَ
عَمِّكَ	مَهِّلِ
غُدُوِّ	زُيِّنَ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الشَّدَّةُ مَعَ الضَّمَّةِ ـُّـ

أَبُّ	أَتُّ	أَثُّ	
أَجُّ	أَحُّ	أَخُّ	أَدُّ
أَذُّ	أَرُّ	أَزُّ	أَسُّ
أَشُّ	أَصُّ	أَضُّ	أَطُّ
أَظُّ	أَعُّ	أَغُّ	أَفُّ
أَقُّ	أَكُّ	أَلُّ	أَمُّ
أَنُّ	أَهُّ	أَوُّ	أَيُّ



مِتُّ	يَبُثُّ
حِجُّ	يَرُدُّ
تَلَذُّ	تَمُرُّ
تَعِزُّ	يَمَسُّ
أَهُشُّ	نَقُصُّ
يَحُضُّ	يَدُعُّ
أَشَقُّ	يَحِلُّ
مُتِمُّ	يَظُنُّ



الْبَابُ الْخَامِسُ

الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوِينِ

الْأَهْدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً – بِإِذْنِ اللَّهِ – عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ مَعَ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوِينِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمُشَدَّدَةَ مَعَ التَّنْوِينِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.



لِلْمُعَلِّمِ

*** تَعْرِيفَاتٌ:**

- **الشَّدَّةُ مَعَ الْفَتْحَتَيْنِ:** رَأْسُ سِينٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَهَا فَتْحَتَانِ «ـًّ».
- **الشَّدَّةُ مَعَ الْكَسْرَتَيْنِ:** رَأْسُ سِينٍ صَغِيرَةٍ تَحْتَهَا كَسْرَتَانِ «ـٍّ».
- **الشَّدَّةُ مَعَ الضَّمَّتَيْنِ:** رَأْسُ سِينٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَهَا ضَمَّتَانِ «ـٌّ».

*** طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:**

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ «ص ٥١، ٥٣، ٥٥»:

يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي الْمُشَدَّدِ مَعَ التَّنْوِينِ بِحَرَكَتِهِمَا «أَبًّا».

- شَرْحُ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ «ص ٥٢، ٥٤، ٥٦»:

إِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ: فَيَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «قَـ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّانِيَ مَعَ حَرَكَتِهِ مَعَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ مَعَ التَّنْوِينِ مَعَ حَرَكَتِهِ «وِيًّا»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «قَوِيًّا».

- شَرْحُ الدَّرْسِ الرَّابِعِ «ص ٥٧»:

إِذَا كَانَ فِي الْكَلِمَةِ حَرْفَانِ مُشَدَّدَانِ مُتَوَالِيَانِ: فَيَقْرَأُ مَا قَبْلَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ عَلَى نَحْوِ مَا تَقَدَّمَ، ثُمَّ يَقْرَأُ مِنْ أَوَّلِ الْكَلِمَةِ مَعَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ مِنْ أَوَّلِهَا مَعَ الْحَرْفَيْنِ الْمُشَدَّدَيْنِ.

- مِثَالٌ لِقِرَاءَةِ حَرْفَيْنِ مُشَدَّدَيْنِ «لَأُضِلَّنَّهُمْ» «ص ٥٧»:

يَقْرَأُ اللَّامَ مَعَ حَرَكَتِهَا «لَ»، ثُمَّ الْهَمْزَةَ مَعَ حَرَكَتِهَا «أُ»، ثُمَّ يَقْرَؤُهُمَا مَعاً «لَأُ»، ثُمَّ يَقْرَؤُهَا جَمِيعاً مَعَ الضَّادِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ مَعَ حَرَكَاتِهَا «لَأُضِلَّ»، ثُمَّ يَقْرَؤُهَا جَمِيعاً مَعَ النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ مَعَ حَرَكَاتِهَا «لَأُضِلَّنَّ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْهَاءَ مَعَ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ الَّتِي بَعْدَهَا «هُمْ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «لَأُضِلَّنَّهُمْ».

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الشَّدَّةُ مَعَ الْفَتْحَتَيْنِ ـــًّ

أَبًّا	أَتًّا	أَثًّا	
أَجًّا	أَحًّا	أَخًّا	أَدًّا
أَذًّا	أَرًّا	أَزًّا	أَسًّا
أَشًّا	أَصًّا	أَضًّا	أَطًّا
أَظًّا	أَعًّا	أَغًّا	أَفًّا
أَقًّا	أَكًّا	أَلًّا	أَمًّا
أَنًّا	أَهًّا	أَوًّا	أَيًّا

أَمْثِلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الْفَتْحَتَيْنِ ـّـً

حُبّاً	سَدّاً
سِرّاً	أَزّاً
بَسّاً	صَفّاً
حَقّاً	دَكّاً
كُلّاً	جَمّاً
عَفُوّاً	قَوِيّاً

الدَّرْسُ الثَّانِي: الشَّدَّةُ مَعَ الْكَسْرَتَيْنِ ـّـٍ

أَبّـٍ	أَتّـٍ	أَثّـٍ	
أَجّـٍ	أَحّـٍ	أَخّـٍ	أَدّـٍ
أَذّـٍ	أَرّـٍ	أَزّـٍ	أَسّـٍ
أَشّـٍ	أَصّـٍ	أَضّـٍ	أَطّـٍ
أَظّـٍ	أَعّـٍ	أَغّـٍ	أَفّـٍ
أَقّـٍ	أَكّـٍ	أَلّـٍ	أَمّـٍ
أَنّـٍ	أَهّـٍ	أَوّـٍ	أَيّـٍ



أَمْثِلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الْكَسْرَتَيْنِ ـٍّ

فَجٍّ	مَرَدٍّ
ضُرٍّ	حَظٍّ
أُفٍّ	رَقٍّ
صَكٍّ	ظِلٍّ
غَمٍّ	سِنٍّ
عُتُوٍّ	خَفِيٍّ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الشَّدَّةُ مَعَ الضَّمَّتَيْنِ ـٌّ

أَبٌّ	أَتٌّ	أَثٌّ

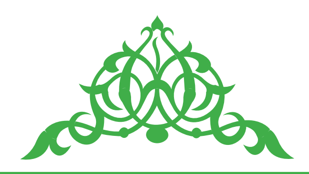
أَجٌّ	أَحٌّ	أَخٌّ	أَدٌّ
أَذٌّ	أَرٌّ	أَزٌّ	أَسٌّ
أَشٌّ	أَصٌّ	أَضٌّ	أَطٌّ
أَظٌّ	أَعٌّ	أَغٌّ	أَفٌّ
أَقٌّ	أَكٌّ	أَلٌّ	أَمٌّ
أَنٌّ	أَهٌّ	أَوٌّ	أَيٌّ



رَبٌّ	سِتٌّ
شُحٌّ	صَدٌّ
شَرٌّ	شِقٌّ
شَكٌّ	حِلٌّ
صُمٌّ	مُسِنٌّ
عَدُوٌّ	غَنِيٌّ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: حَرْفَانِ مُشَدَّدَانِ ـّـ ـّـ

يُبَتِّكُنَّ	لُجِّيٍّ
الْمُدَّثِّرُ	سَيَذَّكَّرُ
ذُرِّيَّةٌ	الْمُزَّمِّلُ
يَمَسَّنَّ	يَشَّقَّقُ
يَصَّعَّدُ	يَطَّوَّفَ
أَتَمَّهُنَّ	لَأُضِلَّنَّهُمْ



الْبَابُ السَّادِسُ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ

الْأَهْـدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:

- يُفَرِّقَ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَهَمْزَةِ الْوَصْلِ قِرَاءَةً وَرَسْماً .
- يَقْرَأَ هَمْزَةَ الْقَطْعِ وَهَمْزَةَ الْوَصْلِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً .



لِلْمُعَلِّمِ

*** تَعْرِيفَاتٌ:**

- **هَمْزَةُ الْقَطْعِ:** هَمْزَةٌ أَصْلِيَّةٌ، تُكْتَبُ فَوْقَ الْأَلِفِ أَوْ تَحْتَهَا، وَتُقْرَأُ حَسَبَ حَرَكَتِهَا «أَ - إِ - أُ».

- **هَمْزَةُ الْوَصْلِ:** أَلِفٌ إِذَا لَمْ تُوصَلْ بِمَا قَبْلَهَا: تُكْتَبُ وَتُقْرَأُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ «ا»، وَإِذَا وُصِلَتْ بِمَا قَبْلَهَا: تُكْتَبُ وَلَا تُقْرَأُ، وَلَا يَكُونُ عَلَيْهَا أَيُّ حَرَكَةٍ.

- **كَيْفَ تَعْرِفُ هَمْزَةَ الْقَطْعِ وَهَمْزَةَ الْوَصْلِ؟**

ضَعْ قَبْلَ الْكَلِمَةِ حَرْفَ الْوَاوِ: فَإِنْ قَرَأْتَ الْهَمْزَةَ؛ فَهِيَ: هَمْزَةُ قَطْعٍ، وَإِنْ لَمْ تَقْرَإِ الْهَمْزَةَ؛ فَهِيَ: هَمْزَةُ وَصْلٍ.

*** طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:**

- **شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ «ص ٦١»:**

١- يَقْرَأُ الطَّالِبُ هَمْزَةَ الْقَطْعِ حَسَبَ حَرَكَتِهَا، كَمَا سَبَقَ فِي الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ.

٢- يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ.

- **شَرْحُ الدَّرْسِ الثَّانِي «ص ٦٢»:**

١- إِذَا كَانَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَلَمْ يَسْبِقْهَا شَيْءٌ: فَإِنَّهَا تُقْرَأُ هَمْزَةَ قَطْعٍ.

٢- إِذَا كَانَتْ مَسْبُوقَةً بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَإِنَّهَا لَا تُقْرَأُ، وَيَصِلُ الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَهَا بِالْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَهَا فِي الْقِرَاءَةِ؛ فَكَلِمَةُ «وَاتْلُ»، تُقْرَأُ: «وَتْلُ».

٣- يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: هَمْزَةُ الْقَطْعِ

أَسْلَمَ	وَأَسْلَمَ
أَعْمَلُ	وَأَعْمَلُ

أَمْثِلَةُ هَمْزَةِ الْقَطْعِ

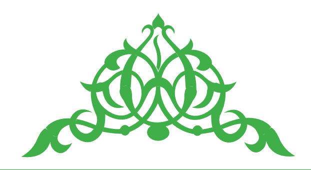
أَجَلَ	إِخْوَةُ
أُسْوَةٌ	وَأَشَدَّ
إِصْراً	وَأَضَلُّ
وَأَعْلَمُ	أَقْرَبُ
أَوْحَى	فَأَنْزَلَ

الدَّرْسُ الثَّانِي: هَمْزَةُ الْوَصْلِ

ابْنُ	وَابْنُ
اثْنَانِ	وَاثْنَانِ

أَمْثِلَةُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

وَاتْلُ	ارْكُضْ
اسْمُ	اشْرَحْ
فَاصْبِرْ	وَاضْرِبْ
وَاعْبُدْ	فَاغْفِرْ
اكْشِفْ	وَانْظُرْ



الْبَابُ السَّابِعُ

الْمَدُّ الطَّبِيعِيُّ

الْأَهْـدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً – بِإِذْنِ اللَّهِ – عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى حُرُوفِ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ .
- يَقْرَأَ حُرُوفَ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ قِرَاءَةً صَحِيحَةً .



❋ تَعْرِيفَاتٌ:

- حُرُوفُ الْمَدِّ ثَلَاثَةٌ: «**ا - و - ي**».

- مَتَى يَكُونُ الْحَرْفُ مَدّاً طَبِيعِيّاً؟

إِذَا سَبَقَتِ الْأَلِفَ فَتْحَةٌ «**بَا**»، أَوِ الْوَاوَ ضَمَّةٌ «**بُو**»، أَوِ الْيَاءَ كَسْرَةٌ «**بِي**» .

- هَلْ يَكُونُ عَلَى حُرُوفِ الْمَدِّ حَرَكَةٌ؟

لَا يَكُونُ عَلَيْهَا أَيُّ حَرَكَةٍ - مِنْ فَتْحَةٍ، أَوْ كَسْرَةٍ، أَوْ ضَمَّةٍ -.

❋ طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- الشَّرْحُ «ص ٦٥»:

١ - يَقْرَأُ الطَّالِبُ الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَ حَرْفِ الْمَدِّ مَعَ حَرْفِ الْمَدِّ «**تَا**»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّالِثَ مَعَ حَرَكَتِهِ «**بَ**»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «**تَابَ**».

٢ - وَهَكَذَا يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ.



الْمَدُّ الطَّبِيعِيُّ

أَمْثِلَةُ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ فِي حَرْفِ الْأَلِفِ ا

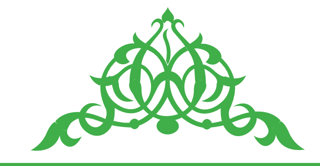
تَـابَ	خَافَ	رَانَ
طَافَ	عَـادَ	قَامَ

أَمْثِلَةُ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ فِي حَرْفِ الْوَاوِ و

أَعُوذُ	رَسُولٌ	سُـورَةٌ
شَـكُورٌ	غَفُورٌ	هُـــودٍ

أَمْثِلَةُ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ فِي حَرْفِ الْيَاءِ ي

خَبِيـرٌ	دِينِ	شَدِيدٌ
عِيشَةٍ	قَدِيرٌ	مُبِيـنٌ



الْبَابُ الثَّامِنُ

الْأَلِفُ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ

الْأَهْدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً – بِإِذْنِ اللَّهِ – عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْأَلِفِ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ.



لِلْمُعَلِّمِ

*** تَعْرِيفَاتٌ:**

- إِذَا كَانَ فِي آخِرِ الْفِعْلِ وَاوُ الْجَمَاعَةِ: فَإِنَّهُ يُكْتَبُ بَعْدَهَا أَلِفٌ «وا»، وَلَا تُقْرَأُ الْأَلِفُ.

- **سَبَبُ كِتَابَةِ الْأَلِفِ:** لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ الْوَاوَ لِلْجَمَاعَةِ، فَإِذَا لَمْ تَكُنِ الْوَاوُ لِلْجَمَاعَةِ: فَإِنَّهَا لَا تُكْتَبُ، مِثْلَ: «أَرْجُو».

*** طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:**

- **الشَّرْحُ** «ص ٦٩»:

١ - يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ.

٢ - الْأَلِفُ الَّتِي بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ: تُكْتَبُ، وَلَا تُقْرَأُ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ.

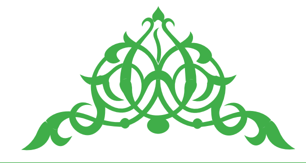




الْأَلِفُ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ وا

أُمِرُوا	تَوَاصَوْا
جَابُوا	ذَاقُوا
رَضُوا	زَاغُوا
فَتَنُوا	قُوا
كُلُوا	مَرُّوا
نُهُوا	يَتَّخِذُوا





الْبَابُ التَّاسِعُ

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

الْأَهْدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً – بِإِذْنِ اللَّهِ – عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ.
- يُتْقِنَ قِرَاءَةَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَصْلاً وَوَقْفاً.

لِلْمُعَلِّمِ

لِلمُعَلِّمِ

* **تَعْرِيفَاتٌ:**

– **التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ:** حَرْفٌ مُسْتَدِيرٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ، فَوْقَهُ نُقْطَتَانِ «ة»، يُقْرَأُ تَاءً عِنْدَ الْوَصْلِ، وَهَاءً عِنْدَ الْوَقْفِ.

---

* **طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:**

– **الشَّرْحُ «ص ٧٣»:**

١ – يَسِيرُ الطَّالِبُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ.

٢ – يَقْرَأُ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ مَرَّةً وَصْلاً، وَمَرَّةً وَقْفاً:

– فِي حَالَةِ الْوَصْلِ: تُقْرَأُ تَاءً مَعَ حَرَكَتِهَا.

– وَفِي حَالَةِ الْوَقْفِ: تُقْرَأُ هَاءً سَاكِنَةً.



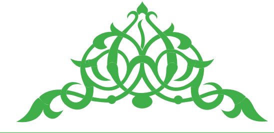
التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

عِنْدَ الْوَصْلِ	عِنْدَ الْوَقْفِ
عَالِيَةٍ	عَالِيَهْ
فِئَةٍ	فِئَهْ

أَمْثِلَةُ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ

بَرَرَةٍ	تِسْعَةَ
رِحْلَةَ	زَجْرَةٌ
سَفَرَةٍ	صُورَةٍ
فِتْنَةٌ	قِسْمَةٌ
لَيْلَةِ	نِعْمَةٍ





الْبَابُ الْعَاشِرُ

اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

الْأَهْدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً – بِإِذْنِ اللَّهِ – عَلَى أَنْ:

- يُفَرِّقَ بَيْنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ وَاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ .
- يَقْرَأَ اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ وَاللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.



لِلْمُعَلِّمِ

* تَعْرِيفَاتٌ:

- **اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ:** لَامٌ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، مَسْبُوقَةٌ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ، وَهَذِهِ اللَّامُ تُكْتَبُ وَتُقْرَأُ.
- **اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ:** لَامٌ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، مَسْبُوقَةٌ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ، وَهَذِهِ اللَّامُ تُكْتَبُ وَلَا تُقْرَأُ.
- **كَيْفَ تَعْرِفُ اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ وَتَعْرِفُ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ؟**

ضَعْ قَبْلَ الْكَلِمَةِ حَرْفَ الْوَاوِ: فَإِنْ قَرَأْتَ اللَّامَ؛ فَهِيَ لَامٌ قَمَرِيَّةٌ، وَإِنْ لَمْ تَقْرَإِ اللَّامَ؛ فَهِيَ لَامٌ شَمْسِيَّةٌ.

---

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- **شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ «ص ٧٧»:**

١- إِذَا كَانَتِ اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ غَيْرَ مَسْبُوقَةٍ بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَتُقْرَأُ الْأَلِفُ مَفْتُوحَةً مَعَ اللَّامِ السَّاكِنَةِ «**أَلْ**».

٢- إِذَا كَانَتِ اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ مَسْبُوقَةً بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَلَا تُقْرَأُ الْأَلِفُ، وَيُوصَلُ مَا قَبْلَهَا بِاللَّامِ السَّاكِنَةِ مُبَاشَرَةً «**وَلْ**».

٣- يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ.

- **شَرْحُ الدَّرْسِ الثَّانِي «ص ٧٨»:**

١- إِذَا كَانَتِ اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ غَيْرَ مَسْبُوقَةٍ بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَتُقْرَأُ الْأَلِفُ مَعَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ الَّذِي يَلِي الْأَلِفَ وَاللَّامَ، وَتُحْذَفُ اللَّامُ فِي الْقِرَاءَةِ؛ فَكَلِمَةُ «**السَّمَاءُ**»، تُقْرَأُ: «**أَسَّمَاءُ**».

٢- إِذَا كَانَتِ اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ مَسْبُوقَةً بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَيُقْرَأُ الْحَرْفُ مَعَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ الَّذِي يَلِي الْأَلِفَ وَاللَّامَ، وَتُحْذَفُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ فِي الْقِرَاءَةِ؛ فَكَلِمَةُ «**وَالسَّمَاءُ**»، تُقْرَأُ: «**وَسَّمَاءُ**».

٣- يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

الْعِلْمِ	وَالْعِلْمِ
الْقَوْمَ	وَالْقَوْمَ

أَمْثِلَةُ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

وَالْبَحْرِ	الْجَمْعُ
وَالْحَمْدُ	وَالْخَيْلَ
الْغَضَبُ	وَالْفَجْرِ
الْكَرْبِ	الْمُلْكُ
الْوَعْدُ	الْيُسْرَ

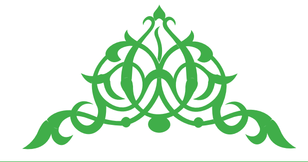


الدَّرْسُ الثَّانِي: اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

الرُّوحُ	وَالرُّوحُ
الضُّحَى	وَالضُّحَى

أَمْثِلَةُ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ

التَّغَابُنِ	الثَّابِتِ
الدُّعَاءَ	الذَّهَبَ
وَالسَّاعَةُ	الشِّمَالِ
الصَّمَدُ	وَالطُّورِ
وَالظَّاهِرُ	النُّورِ



الْبَابُ الْحَادِيَ عَشَرَ

قِرَاءَةُ الْكَلِمَاتِ

الْأَهْدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً – بِإِذْنِ اللَّهِ – عَلَى أَنْ:

- يُتْقِنَ قِرَاءَةَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ وَالنُّصُوصِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً .




لِلْمُعَلِّمِ

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ، وَالرَّابِعِ، وَالْخَامِسِ «ص ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥»:

١- يَقْرَأُ الطَّالِبُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى، كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ.

٢- يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ الثَّانِيَةَ، كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ.

٣- إِذَا كَانَ الْمِثَالُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ: يَعُودُ؛ فَيَقْرَأُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى وَالْكَلِمَةَ الثَّانِيَةَ مَعاً.

٤- وَإِذَا كَانَ الْمِثَالُ مِنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ: فَيَرْبِطُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى مَعَ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ الثَّانِيَةَ مَعَ الثَّالِثَةِ، ثُمَّ يُعِيدُ الْمِثَالَ كَامِلاً.

٥- وَإِذَا كَانَ الْمِثَالُ مِنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ: فَيَرْبِطُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى مَعَ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ الثَّالِثَةَ مَعَ الرَّابِعَةِ، ثُمَّ يُعِيدُ الْمِثَالَ كَامِلاً.

٦- يَسِيرُ عَلَى هَذِهِ الطَّرِيقَةِ فِيمَا إِذَا زَادَ الْمِثَالُ عَلَى أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ.

- تَنْبِيهٌ:

١- إِذَا جَاءَ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ وَبَعْدَهُ أَكْثَرُ مِنْ حَرْفٍ سَاكِنٍ، ثُمَّ تَلَتْهُ لَامٌ شَمْسِيَّةٌ: فَتُحْذَفُ جَمِيعُ الْأَحْرُفِ السَّاكِنَةِ عِنْدَ الْوَصْلِ، وَيُقْرَأُ الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ، مِثَالُهَا: «**وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ**»، يَقْرَؤُهَا «**وَأَقِيمُصَّلَاةَ**».

٢- إِذَا جَاءَ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ وَبَعْدَهُ أَكْثَرُ مِنْ حَرْفٍ سَاكِنٍ، ثُمَّ تَلَتْهُ لَامٌ قَمَرِيَّةٌ: فَتُحْذَفُ جَمِيعُ الْأَحْرُفِ السَّاكِنَةِ عِنْدَ الْوَصْلِ، وَتُقْرَأُ اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ، مِثَالُهَا: «**ذَا الْقُرْبَى**»، يَقْرَؤُهَا «**ذَلْقُرْبَى**».

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَمْثِلَةُ قِرَاءَةِ كَلِمَتَيْنِ

اللَّهُ رَبِّي
الْإِسْلَامُ دِينِي
مُحَمَّدٌ نَبِيِّي
الْحَيُّ الْقَيُّومُ
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ
الدِّينُ النَّصِيحَةُ
وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً

الـدَّرْسُ الثَّـانِـي: أَمْثِلَةُ قِرَاءَةِ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ

اللَّهُ فِـي السَّمَاءِ
مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ
وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَـحَافِظِينَ
إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ
اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
إِنَّمَا الْـمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ
وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْناً



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَمْثِلَةُ قِرَاءَةِ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ
وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ
وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ
وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَمْثِلَةُ قِرَاءَةِ جُمْلَةٍ

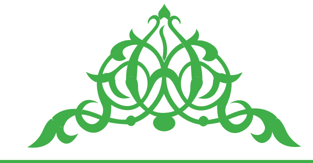
وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ
وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ
إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ
لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ
أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ
سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَمْثِلَةُ قِرَاءَةِ نَصٍّ

الْإِسْلَامُ: أَنْ تَشْهَدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، وَتُقِيمَ الصَّلَاةَ، وَتُؤْتِيَ الزَّكَاةَ، وَتَصُومَ رَمَضَانَ، وَتَحُجَّ الْبَيْتَ إِنِ اسْتَطَعْتَ إِلَيْهِ سَبِيلاً

الْإِيمَانُ: أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ، وَمَلَائِكَتِهِ، وَكُتُبِهِ، وَرُسُلِهِ، وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، وَتُؤْمِنَ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ

الْإِحْسَانُ: أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ



الْبَابُ الثَّانِيَ عَشَرَ

مُصْطَلَحَاتُ رَسْمِ الْمُصْحَفِ

الْأَهْـدَافُ:

بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِراً – بِإِذْنِ اللَّهِ – عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى بَعْضِ مُصْطَلَحَاتِ رَسْمِ الْمُصْحَفِ .
- يُفَرِّقَ بَيْنَ الرَّسْمِ الْعُثْمَانِيِّ وَالْكِتَابَةِ الْمُعَاصِرَةِ .

تَنْبِيهُ

يَخْتَلِفُ رَسْمُ الْمُصْحَفِ فِي بَعْضِ الْكَلِمَاتِ وَالْحَرَكَاتِ عَنِ الْكِتَابَةِ الْمُعَاصِرَةِ

لِلْمُعَلِّمِ

*** تَعْرِيفَاتٌ:**

- **رَأْسُ حَاءٍ صَغِيرَةٍ «بْ»**: يَدُلُّ عَلَى سُكُونِ الْحَرْفِ، وَيُقْرَأُ كَمَا فِي «دَرْسِ السُّكُونِ».
- **رَأْسُ صَادٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ «ٱ»**: يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ هَمْزَةُ وَصْلٍ، وَتُقْرَأُ كَمَا فِي «دَرْسِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ».
- **عَلَامَةُ الْمَدِّ « ٓ »**: تَدُلُّ عَلَى مَدِّ الْحَرْفِ مَدّاً زَائِداً عَلَى الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ.
- **هَمْزَةٌ عَلَى السَّطْرِ ثُمَّ أَلِفٌ «ءَا»**: تُقْرَأُ «آ»، وَتُسَمَّى مَدَّ بَدَلٍ، وَتُقْرَأُ كَمَا فِي «بَابِ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ».
- **حَرْفٌ صَغِيرٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ بَعْدَ حَرْفٍ كَبِيرٍ «وٰ - ـهِۦ - ـهُۥ»**: يَدُلُّ عَلَى قِرَاءَتِهِ، وَيُقْرَأُ كَمَا فِي «بَابِ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ».
- **أَلِفٌ صَغِيرَةٌ «وٰ» أَوْ سِينٌ صَغِيرَةٌ «صۜ» فَوْقَ حَرْفٍ كَبِيرٍ**: يَدُلُّ عَلَى قِرَاءَةِ الْحَرْفِ الصَّغِيرِ، وَعَدَمِ قِرَاءَةِ الْحَرْفِ الْكَبِيرِ.
- **دَائِرَةٌ قَائِمَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ فَوْقَ الْأَلِفِ «ا۠»**: تَدُلُّ عَلَى قِرَاءَةِ الْأَلِفِ وَقْفاً، وَلَا تُقْرَأُ وَصْلاً.
- **دَائِرَةٌ مُكْتَمِلَةٌ فَوْقَ حَرْفِ الْعِلَّةِ «اْ - وْ - يْ»**: تَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْحَرْفَ لَا يُقْرَأُ.

- **تَنْبِيهٌ**: يَسِيرُ الطَّالِبُ فِي قِرَاءَةِ أَمْثِلَةِ الدَّرْسِ، كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: رَأْسُ حَاءٍ صَغِيرَةٍ ۘ

أَمْثِلَةُ رَأْسِ حَاءٍ صَغِيرَةٍ ۘ

حَبْلٌ	خَلْفٌ	طَلْعٌ
قَبْلُ	نَحْنُ	وَجْهِ

الدَّرْسُ الثَّانِي: رَأْسُ صَادٍ صَغِيرَةٍ ٱ

أَمْثِلَةُ رَأْسِ صَادٍ صَغِيرَةٍ ٱ

وَٱلْبَلَدُ	وَٱلتِّينِ	وَٱلطَّارِقِ
ٱلتَّكَاثُرُ	ٱلشَّجَرِ	ٱلنَّاسِ





الدَّرْسُ الثَّالِثُ: عَلَامَةُ الْمَدِّ ~

أَمْثِلَةُ عَلَامَةِ الْمَدِّ ~

جَآءَ	الضَّآلِّينَ	فِدَآءً
قُرُوٓءٍ	مَآئِدَةً	هَـٰٓؤُلَآءِ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: هَمْزَةٌ ثُمَّ أَلِفٌ ءَا

أَمْثِلَةُ هَمْزَةٍ ثُمَّ أَلِفٍ ءَا

رَسْمُ الْمُصْحَفِ	نُطْقُهَا
وَءَاتِ	وَآتِ
ءَادَمُ	آدَمُ
ءَامَنُواْ	آمَنُواْ
الْقُرْءَانُ	الْقُرْآنُ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: حَرْفُ صَغِيرٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ (ا) (و) (ے)

أَمْثِلَةُ الْأَلِفِ الصَّغِيرَةِ (ا)

ذَٰلِكَ — لَٰكِنِ — مَلَٰٓئِكَةُ

هَٰذَا — وَٰعَدْنَا — يَٰٓأَيُّهَا

أَمْثِلَةُ الْوَاوِ الصَّغِيرَةِ (و)

بَعْدَهُۥ — حَمْلُهُۥ — دَاوُۥدَ

قَوْمَهُۥ — كَأَنَّهُۥ — نِعْمَتَهُۥ

أَمْثِلَةُ الْيَاءِ الصَّغِيرَةِ (ے)

أَهْلِهِۦ — دُونِهِۦ — رَحْمَتِهِۦ

سَبِيلِهِۦ — طَعَامِهِۦ — ظَهْرِهِۦ

الدَّرْسُ السَّادِسُ: أَلِفٌ صَغِيرَةٌ (ا) أَوْ سِينٌ صَغِيرَةٌ (س) فَوْقَ حَرْفٍ كَبِيرٍ

أَمْثِلَةُ حَرْفٍ صَغِيرٍ فَوْقَ حَرْفٍ كَبِيرٍ (ا - س)

ٱلْحَيَوٰةَ ٱلزَّكَوٰةَ ٱلصَّلَوٰةَ

كَمِشْكَوٰةٍ مَوْلَىٰهُ يَبْصُۜطُ

الدَّرْسُ السَّابِعُ: دَائِرَةٌ قَائِمَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ (۟)

أَمْثِلَةُ دَائِرَةٍ قَائِمَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ (۟)

أَنَا۠ ٱلرَّسُولَا۠ ٱلسَّبِيلَا۠

ٱلظُّنُونَا۠ لَّٰكِنَّا۠ قَوَارِيرَا۠

الدَّرْسُ الثَّامِنُ: دَائِرَةٌ مُكْتَمِلَةٌ ٥

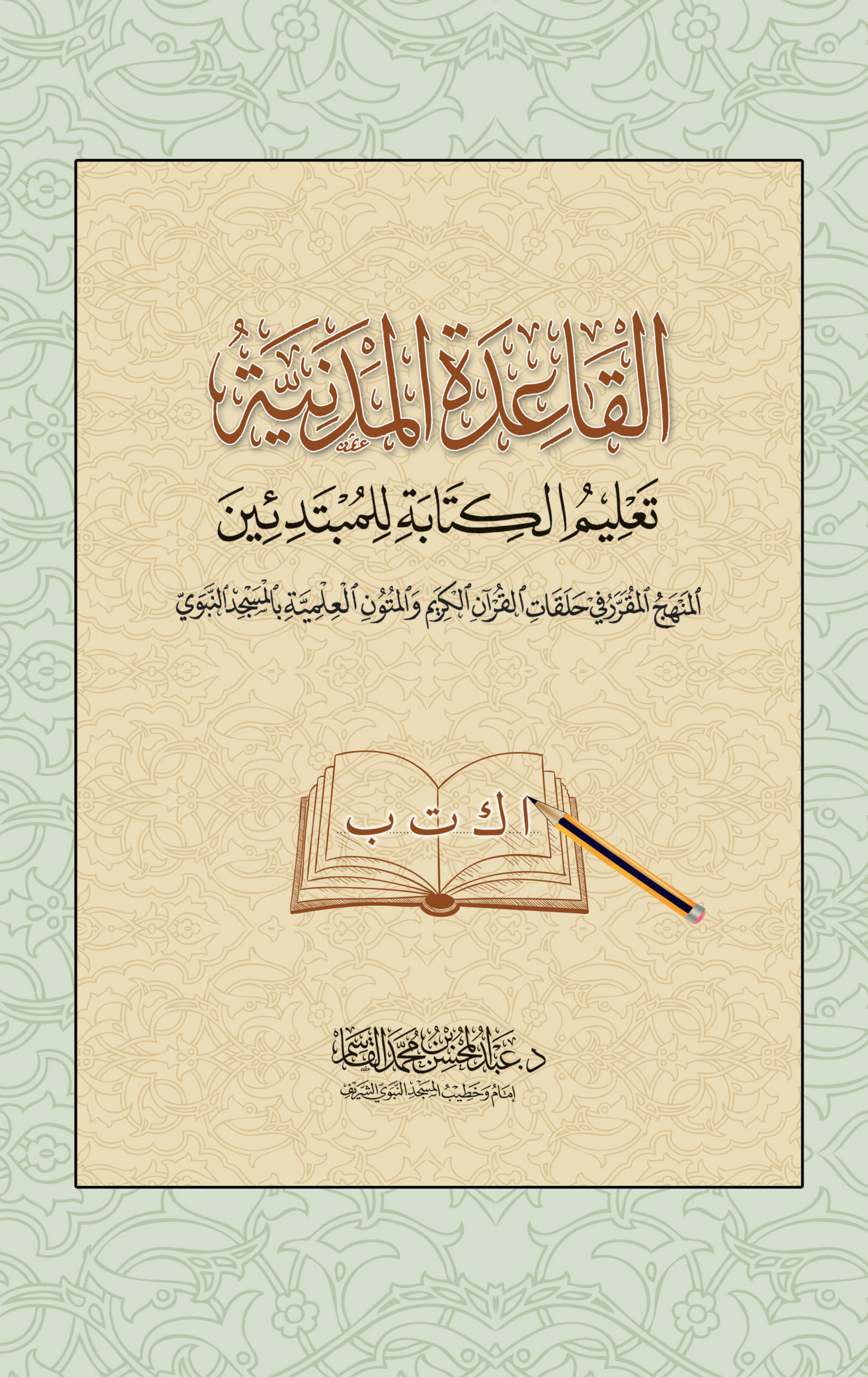
أَمْثِلَةُ دَائِرَةٍ مُكْتَمِلَةٍ ٥

أُوْلَـٰٓئِكَ	ثَمُودَاْ	قَالُواْ
يَتْلُواْ	مِاْئَةَ	نَبَإِىْ


محمد رسول الله

فِـهْـرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ

دار الدليقان للتوزيع
لطلب الكميات ٠٥٦٤٤٤٨٤٥٤



القاعدة المدنية
تعليم الكتابة للمبتدئين
المنهج المقرر في حلقات القرآن الكريم والمتون العلمية بالمسجد النبوي
ا ك ت ب
د. عبد المحسن بن محمد القاسم
إمام وخطيب المسجد النبوي الشريف